

El 23 de febrero pasado, en la Zorrera "Vuelve la tranquilidad", escribía sobre el matrimonio de los abuelos de Margot:

"Y remontándonos un poco más en el tiempo, os transcribo una certificación del Registro Civil (folios 88-89) en relación con el matrimonio de Francisco Odón Sanz-Daza con Filomena Aguilar Beanote. Dice así:

"Al margen: Numº. 948.- Don Francisco Odón Sanz-Daza Sánchez + con Doña Filomena Aguilar Beanote.-

En la villa de Gaucín hoy de la fecha se procede a inscribir el acta de matrimonio canónico que copiada literalmente dice como sigue: En la villa de Gaucín siendo las nueve de la noche del día veinte y seis de Julio de mil ochocientos noventa y cuatro, yo el infrascripto Secretario de este Juzgado Municipal me trasladé como delegado del Señor Juez al domicilio de Don Ildfonso Sanz Daza Moya para asistir a la celebración del matrimonio canónico convenido entre Don Francisco Odón Sanz-Daza Sánchez y Doña Filomena Aguilar Beanote y como tal declaro:

Que a mi presencia a procedido el Presbítero Don Bartolomé Carrasco Jiménez a unir en matrimonio canónico a D. Francisco Odón Sanz-Daza Sánchez, soltero de veinte años de edad natural de Campillo de esta vecindad herrador domiciliado en la calle de los Bancos e hijo / legitimo de Don Bartolomé Sanz Daza Moya y Doña Ana María Sánchez Pérez el primero

Más de Margot Ortega Sanz Daza

Escrito por Salvador

Lunes, 20 de Junio de 2011 19:06

Profesor veterinario y de esta naturaleza y vecindad y la segunda natural de Osuna provincia de Sevilla y con las ocupaciones de su sexo ambos domiciliados en la citada calle de los Bancos con Doña Filomena Aguilar Beanote

soltera de diez y ocho años de edad natural de Málaga con las ocupaciones de su sexo de esta vecindad y domiciliada en la calle Alta e hija legítima de Don Geronimo Aguilar Santiago y de Doña Matilde Beanote Vitember naturales y vecinos que fueron de Málaga habiendo asistido además a dicho acto los padres del contrayente que han dado el consentimiento correspondiente y exhibiéndoseme por la Doña Filomena un documento en el que consta la licencia para su matrimonio acordada en Consejo de Familia y además como testigos Don Juan Calvente Barroso y Don Casto Calvente Barroso mayores de edad de esta naturaleza y vecindad casados y domiciliados en calle de Cañamaque, abogado y propietario respectivamente. Y para que conste extendiendo la presente acta que será transcrita inmediatamente al Libro correspondiente de la sección de matrimonios a los efectos del artº. 77 del Código Civil vigente firmando los contrayentes y testigos de que certifico. Odón Sanz-Daza = Filomena Aguilar = Juan Calvente = Tgo. = Casto Calvente = Carlos Faura-----

Lo preinserto lo ha sido hoy de la fecha a las diez de su noche quedando uni /

da el acta correspondiente en el legajo --- nueve de la sección de matrimonios.- Gaucín, veinte y seis de Julio de mil ochocientos noventa y cuatro.-----

Arturo Fernández Camino.- = Carlos Faura.- = Firmados y rubricados.-----

Hay un sello, a tinta violeta, que parece contener en su orla la leyenda Juzgado de Instrucción.- Gaucín.----- “

Supongo que le gustará a nuestra amiga Matilde Ortega Sandaza.”

Efectivamente, aunque con algún retraso, cuando Margot leyó la transcripción del matrimonio de sus abuelos, me llamó para decirme que le había gustado mucho y que insistiera en el estudio de sus antepasados. Lo veo difícil pues la abuela y sus padres eran de Málaga por lo que, desconociendo la Parroquia a la que pertenecían, resulta muy difícil encontrar antecedentes, lo que también sucede con su bisabuela paterna, natural de Osuna. Aunque, por esta rama quizá la cosa sea más fácil pues ya sabemos que hay algunas familias importantes de Gaucín que son oriundas de dicho municipio sevillano, por ejemplo la del médico Manuel Domínguez Aguilar, raíz de los Domínguez, y asimismo de los Pérez Vinet, por lo que es posible que María Sánchez Pérez tenga alguna relación con ellos.

En todo caso, dejando para más adelante estos antecedentes, voy a subir al reportaje las nuevas fotos que me mandó Matilde, de las que ya incluí a tía Lola Faura Serrano en reciente Zorrera. Son estupendas y yo me quedaría especialmente con las de los años veinte.

Asimismo, me mandó Margot algunos pensamientos y poesías dedicados a la familia, que transcribo a continuación:

- " Con pijama o con chaqué, siempre serás Don Manuel".

-Dedicado a mi madre D^a Matilde Sanz-Daza Aguilar: "madre bendita, cada día que pasa te veo

mas bonita".

-Divagaciones:

" En la negra y profunda noche

un sudor frío me recorre todo el cuerpo

cuando pienso que no me quieres

y yo de pena me muero,

volcada a la esperanza de volverte a ver,

percibo sentimientos y emociones

de ver el amor renacer".

-Dedicado a mi abuela María Ortega Calvente:

"Abuela bonita, capullito de pitimini

eres la flor mas hermosa de todo el jardín.

Los juncos se cimbrean a tu alrededor

y te dan aires para que no pases calor.

Las petunias tienen envidia de ti

de ver como todas las flores

de cuidan y te dan cariño sin fin.

Y yo que soy la jardinera que cuida el jardín,

es la que mas mimos te da, porque eres

la flor mas bella de mi jardín".

-Un pensamiento de yoga: Soy feliz y bella, amorosamente comparto mi poder en libertad, cuidándome.

-Una vivencia mía:

Hace al menos 40 años, cuando trabajaba en Ceuta, vivía yo con mi hermana Victoria Eugenia y mi madre y un domingo, después de comer, nos fuimos a Tetuán a comprar unas chaquetas de cuero. Después de ver varias tiendas, entramos en una que tenía muchas lámparas, alfombras, vidrios tallados, etc. Había dos señores mayores y un joven, y éste nos dijo que en la planta baja tenía más cosas, adonde bajamos con el muchacho, que se dirigió a mi ofreciéndome "chocolate", a lo que -inocente de mí- le dije "que ya habíamos merendado". Una vez en la calle mi madre se extrañó de que nos invitasen a chocolate si ellos tomaban té y, entrando en otra tienda le preguntamos al tendero porque nos invitaban a chocolate, diciendo el tendero "María, tu no sabes lo que es chocolate: eso es droga", nos quedamos las tres asustadas y mi madre nos dijo "vámonos para la frontera que no queremos chaqueta ni nada de aquí".

Más de Margot Ortega Sanz Daza

Escrito por Salvador

Lunes, 20 de Junio de 2011 19:06

Asimismo, me envió lo que ella llama tres “Apologías de Manuel Ortega Calvente”, que he tratado de transcribir pero que me ha sido imposible por el tamaño de las letras. De todas maneras, las incluyo en el reportaje.

Los pie de foto, van con los comentarios de Margot y, a veces, con alguna aclaración mía.

Para ver el reportaje, este es el enlace

<https://picasaweb.google.com/salvadormartindm/ORTEGADOS>